

IU/PIANO DI STUDI A.A. 2014/2015

Corso di Diploma Accademico di I livello in

PROGETTAZIONE GRAFICA E COMUNICAZIONE VISIVA

PDS 2014/2015

I ANNO

Cod	Settore artistico-disciplinare	Discipline	Docente	base	carat	affine	CFA	ins	stu	IS	2S	NATURA
ISME 02	BASIC DESIGN	Basic design	Bravi		8		8	96	96	80 ore	16 ore	Teorico-Pratica
ISME 02	BASIC DESIGN	Basic design (laboratorio)	Amato			2	2	48	-	24 ore	24 ore	Laboratoriale
ISDC 07	TECNICHE INFORMATICHE MULTIMEDIALI	Informatica di base	De Angelis	2			2	48	-	*		Laboratoriale
ISDC 08	TECNICHE INFORMATICHE MULTIMEDIALI	Elementi di informatica per il design	Filippetti	2			2	48	-	*		Laboratoriale
ISDR 02	METODI E STRUMENTI PER LA RAPPRESENTAZIONE	Metodi e strumenti per la rappresentazione	Ferrari			4	4	48	48		*	Teorico-Pratica
ISDR 01	ANALISI E RAPP. DELLA FORMA E DEL PROGETTO	Tecniche e linguaggi della rappresentazione	Pagnini		5		5	60	60	32 ore	28 ore	Teorico-Pratica
ISST 01	SCIENZE MATEMATICHE E FISICHE	Matematica per il design	Marini	6			6	48	96		*	Teorica
ISSC 02	STORIA E CULTURA DELLA COMUNICAZIONE	Storia del libro e della stampa	Perondi	3			3	24	48	*		Teorica
ISDC 06	TECNICHE DI PRODUZIONE GRAFICA	Tecniche tipografiche I	Perondi	3			3	36	36		*	Teorico-Pratica
ISSC 02	STORIA E CULTURA DELLA COMUNICAZIONE	Cultura della grafica e del design	Sfligiotti	6			6	48	96		*	Teorica
ISSC 03	STORIA E CULTURA DELLA COMUNICAZIONE	Storie delle comunicazioni visive	Bandini	6			6	48	96		*	Teorica
ISDC 06	TECNICHE E PRODUZIONE GRAFICA	Tecniche fotografiche	Binante	3			3	72	-		*	Laboratoriale
Totale				31	13	6	50	624	576			

II ANNO

Cod	Settore artistico-disciplinare	Discipline	Docente	base	carat	affine	CFA	ins	stu	IS	2S	NATURA
ISME 01	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	Metodologia della progettazione	Chia		6		6	72	72		*	Teorico-Pratica
ISDC 06	TECNICHE DI PRODUZIONE GRAFICA	Tecniche tipografiche II	Perondi	3			3	36	36		*	Teorico-Pratica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Iconografia	Romei		6		6	48	96		*	Teorica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Grafica editoriale	Gobesso		4		4	48	48	*		Teorico-Pratica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Progettazione di caratteri	Pinggera		4		4	48	48		*	Teorico-Pratica
ISDC 06	TECNICHE DI PRODUZIONE GRAFICA	Tecnologie di stampa	Biagetti			4	4	48	48	*		Teorico-Pratica
ISDE 03	DESIGN DEI SISTEMI	Design dell'interfaccia I	Rachiele			4	4	48	48	*		Teorico-Pratica
ISSC 02	STORIA E CULTURA DELLA COMUNICAZIONE	Storia dell'illustrazione	Sola			6	6	48	96	*		Teorica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Illustrazione I	Papini		5		5	60	60	*		Teorico-Pratica
ISSC 02	STORIA E CULTURA DELLA COMUNICAZIONE	Storia della fotografia e della tecnica fotografica	Miodini			4	4	32	64		*	Teorica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Fotografia I	Dini		4		4	24	24		*	Teorico-Pratica
Totale				3	29	18	50	512	640			

III ANNO

Cod	Settore artistico-disciplinare	Discipline	Docente	base	carat	affine	CFA	ins	stu	IS	2S	NATURA
ISDC 05	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	Comunicazione d'impresa	Kreeft		7		7	84	84		*	Teorico-Pratica
ISDC 05	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	Comunicazione degli spazi espositivi	Manzotti		4		4	48	48		*	Teorico-Pratica
ISDE 01	DESIGN DEL PRODOTTO	Design dell'imballaggio (Packaging)	Tacconi		4		4	48	48	*		Teorico-Pratica
ISSU 02	SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	Sociologia della comunicazione		6			6	48	96	24 ore	24 ore	Teorica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Progettazione grafica	Signorile		6		6	72	72	52 ore	20 ore	Teorico-Pratica
ISDE 03	DESIGN DEI SISTEMI	Design dell'interfaccia II	Rachiele			5	5	60	60	*		Teorico-Pratica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Fotografia II	Capuano				6	72	72	*		Teorico-Pratica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Illustrazione II	Natalini				6	72	72	*		Teorico-Pratica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Progettazione Grafica (Lab. di Sintesi finale)			5		5	60	60	28 ore	32 ore	Teorico-Pratica
Totale				6	26	11	43	492	612			

ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE

		CFA
	LINGUA INGLESE	3
	ATTIVITA' AUTONOME DELLO STUDENTE	9
	ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE	6
	TIROCINI - RICERCA & SVILUPPO - PROGETTI INDIVIDUALI	9
	PROVA FINALE	10
Totale		37
TOTALE GLOBALE		180

IU/PIANO DI STUDI A.A. 2014/2015

Corso di Diploma Accademico di II livello (specialistico) in

GRAFICA DEI SISTEMI indirizzo in COMUNICAZIONE E DESIGN PER L'EDITORIA

PDS 2014/2015

I ANNO

Cod	Settore artistico-disciplinare	Discipline	Docente	base	carat	affine	CFA	ins	stu	IS	ZS	NATURA
ISDC 05	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	Progettazione per l'editoria	Sonnoli		8		8	96	96	72 ore	24 ore	Teorico-Pratica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Grafica editoriale	Valtolina		7		7	84	84		*	Teorico-Pratica
ISDC 03	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	Architettura dell'informazione	Perondi			4	4	48	48	36 ore	12 ore	Teorico-Pratica
ISDC 01	SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE	Semiotica del design	Barbieri	5			5	50	100	*		Teorica
ISDC 07	TECNICHE INFORMATICHE MULTIMEDIALI	Elementi di informatica per il design	Riboli	6			6	72	72	40 ore	32 ore	Teorico-Pratica
ISDC 03	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	Progettazione grafica dell'immagine			5		5	60	60		*	Teorico-Pratica
ISSC 02	STORIA E CULTURA DELLA COMUNICAZIONE	Cultura della grafica e del design	Sfligiotti	4			4	32	64		*	Teorica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Fotografia I	Casetta		6		6	72	72	*		Teorico-Pratica
ISDC 03	TECNICHE DI PRODUZIONE GRAFICA	Illustrazione I	Carrer							*		Teorico-Pratica
ISSC 02	STORIA E CULTURA DELLA COMUNICAZIONE	Storia dell'illustrazione	Sola	4			4	32	64		*	Teorica
ISSC 02	STORIA E CULTURA DELLA COMUNICAZIONE	Storia della fotografia e della tecnica fotografica	Miodini	4							*	Teorica
Totale				23	26	4	49	546	660			

II ANNO

Cod	Settore artistico-disciplinare	Discipline	Docente	base	carat	affine	CFA	ins	stu	IS	ZS	NATURA
ISME 01	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	Metodologia della comunicazione	Tortoioli		8		8	96	96	72 ore	24 ore	Teorico-Pratica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Progettazione grafica	Bubbico		8		8	96	96		*	Teorico-Pratica
ISDC 05	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	Design della comunicazione			7		7	84	84	24 ore	24 ore	Teorico-Pratica
ISDC 06	TECNICHE DI PRODUZIONE GRAFICA	Tecniche di produzione grafica		4			4	48	48		*	Teorico-Pratica
ISDE 02	DESIGN DEGLI AMBIENTI	Design degli ambienti	Diotallevi			5	5	60	60	*		Teorico-Pratica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Fotografia II	Cresci			5	5	60	60		*	Teorico-Pratica
ISDC 03	TECNICHE DI PRODUZIONE GRAFICA	Illustrazione II	Toccafondo							*		Teorico-Pratica
Totale				4	23	10	37	444	444			

ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE

				CFA	ins	stu
	ATTIVITA' AUTONOME DELLO STUDENTE			9		
	ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE			6		
	TIROCINI - RICERCA & SVILUPPO - PROGETTI INDIVIDUALI			9		
	PROVA FINALE			10		
Totale				34		
TOTALE GLOBALE				120		

DISCIPLINE PROPEDEUTICHE

Cod	Settore artistico-disciplinare	Discipline	Docente	base	carat	affine	CFA	ins	stu	IS	ZS	NATURA
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Progettazione di caratteri	Pinggera A.				0	36	36			Teorico-Pratica
ISDC 03	TECNICHE DI PRODUZIONE GRAFICA	Tecnologie di stampa	Biagetti G.				0	48	48	*		Teorico-Pratica

IU/PIANO DI STUDI A.A. 2014/2016

Corso di Diploma Accademico di II livello (specialistico) in

GRAFICA DELLE IMMAGINI indirizzo in ILLUSTRAZIONE

I A.A. 2014/2015

Cod	Settore artistico-disciplinare	Discipline	Docente	base	carat	affine	CFA	ins	stu	IS	ZS	NATURA
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Illustrazione I	Carrer		*		6	72	72		*	Teorico-Pratica
ISDC 04	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	Corto di animazione I	Toccafondo		*		4	48	48		*	Teorico-Pratica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Progettazione grafica I	Bubbico		*		4	48	48	*		Teorico-Pratica
ISDC 05	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	Illustrazione per la stampa periodica	Giacobbe		*		4	48	48	*		Teorico-Pratica
ISDC 05	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	Illustrazione per l'editoria I	Palumbo		*		4	48	48		*	Teorico-Pratica
ISDC 02	TECNICHE E LINGUAGGI DELLA COMUNICAZIONE	Sceneggiatura I	Iacobelli			*	3	36	36		*	Teorico-Pratica
ISSC 02	STORIA E CULTURA DELLA COMUNICAZIONE	Storia dell'illustrazione I	Sola	*			7	56	112	36 ore	20 ore	Teorica
ISDC 01	SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE	Semiotica I	Romei	*			3	24	48	*		Teorica
ISSC 01	STORIA E CULTURA DEL DESIGN	Storia dell'editoria moderna e contemporanea	Barbieri	*			4	32	64	*		Teorica
ISSC 02	STORIA E CULTURA DELLA COMUNICAZIONE	Storia del libro e della stampa	Perondi	*			3	36	36	*		Teorico-pratica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Video editing	Salvucci		*		1	24	24		*	Teorico-Pratica
ISDC 06	TECNICHE DI PRODUZIONE GRAFICA	Tecniche di stampa e rilegatura	Biagetti	*			4	48	48		*	Laboratoriale
Totale				22	24	3	47	520	632			

Cod	Settore artistico-disciplinare	Discipline	Docente	base	carat	affine	CFA	ins	stu	IS	ZS	NATURA
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Illustrazione II			*		6	72	72			Teorico-Pratica
ISDC 04	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	Corto d'animazione II			*		5	60	60			Teorico-Pratica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Progettazione grafica II			*		3	36	36			Teorico-Pratica
ISDC 05	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	Illustrazione per l'editoria II			*		4	48	48			Teorico-Pratica
ISDC 02	TECNICHE E LINGUAGGI DELLA COMUNICAZIONE	Sceneggiatura II				*	3	36	36			Teorico-Pratica
ISDC 05	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	Editoria scolastica				*	4	32	64			Teorica
ISDC 01	SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE	Semiotica II		*			4	32	64			Teorica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Declinazione dell'elaborato grafico					3	36	36			Laboratoriale
ISDC 02	STORIA E CULTURA DELLA COMUNICAZIONE	Storia del Picture Book		*			3	24	48			Teorica
ISSC 06	TECNICHE DI PRODUZIONE GRAFICA	Tecniche fine arts II				*	4	96	0			Laboratoriale
Totale				7	19	11	39	472	464			

ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE

	CFA	ins	stu
ATTIVITA' AUTONOME DELLO STUDENTE	9		
ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE	7		
TIROCINI - RICERCA & SVILUPPO - PROGETTI INDIVIDUALI	9		
PROVA FINALE	9		
Totale		34	

TOTALE GLOBALE

Cod	Settore artistico-disciplinare	Discipline	Docente	base	carat	affine	CFA	ins	stu	IS	ZS	NATURA
ISDC 07	TECNICHE INFORMATICHE MULTIMEDIALI	informatica per il design	Filippetti A.					24				Laboratoriale

IU/PIANO DI STUDI A.A. 2013/2015

Corso di Diploma Accademico di II livello (specialistico) in

GRAFICA DELLE IMMAGINI indirizzo in ILLUSTRAZIONE

I A.A. 20 14/2015

Cod	Settore artistico-disciplinare	Discipline	Docente	base	carat	affine	CFA	ins	stu	IS	2S	NATURA
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Illustrazione I			*		6	72	72			Teorico-Pratica
ISDC 04	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	Corto di animazione I			*		4	48	48			Teorico-Pratica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Progettazione grafica I			*		4	48	48			Teorico-Pratica
ISDC 05	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	Illustrazione per la stampa periodica			*		4	48	48			Teorico-Pratica
ISDC 05	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	Illustrazione per l'editoria I			*		4	48	48			Teorico-Pratica
ISDC 02	TECNICHE E LINGUAGGI DELLA COMUNICAZIONE	Sceneggiatura I				*	3	36	36			Teorico-Pratica
ISSC 02	STORIA E CULTURA DELLA COMUNICAZIONE	Storia dell'illustrazione I		*			7	56	112			Teorica
ISDC 01	SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE	Semiotica I		*			3	24	48			Teorica
ISSC 01	STORIA E CULTURA DEL DESIGN	Storia dell'editoria moderna e contemporanea		*			4	32	64			Teorica
ISSC 02	STORIA E CULTURA DELLA COMUNICAZIONE	Storia del libro e della stampa		*			4	32	64			Teorica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Video editing			*		2	24	24			Teorico-Pratica
ISDC 06	TECNICHE DI PRODUZIONE GRAFICA	Tecniche di stampa e rilegatura		*			4	48	48			Laboratoriale
Totale				22	24	3	49	516	660			

Cod	Settore artistico-disciplinare	Discipline	Docente	base	carat	affine	CFA	ins	stu	IS	2S	NATURA
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Illustrazione II	Carrer		*		6	72	72	*		Teorico-Pratica
ISDC 04	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	Corto d'animazione II	Toccafondo		*		5	60	60	*		Teorico-Pratica
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Progettazione grafica II	Bubbico		*		4	48	48	*		Teorico-Pratica
ISDC 05	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	Illustrazione per l'editoria II	Guarnaccia		*		4	48	48		*	Teorico-Pratica
ISDC 02	TECNICHE E LINGUAGGI DELLA COMUNICAZIONE	Sceneggiatura II	Brolli			*	3	36	36	*		Teorico-Pratica
ISDC 05	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	Editoria scolastica	Chia			*	4	32	64	*		Teorica
ISDC 01	SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE	Semiotica II	Romei	*			4	32	64		*	Teorica
ISDC 02	STORIA E CULTURA DELLA COMUNICAZIONE	Storia del Picture Book	Terrusi	*			3	24	48	*		Teorica
ISSC 06	TECNICHE DI PRODUZIONE GRAFICA	Tecniche fine arts II	Giampaoli			*	4	96	0	64 ore	32 ore	Laboratoriale
Totale				7	19	11	37	448	440			

ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE

	CFA	ins	stu
ATTIVITA' AUTONOME DELLO STUDENTE	9		
ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE	7		
TIROCINI - RICERCA & SVILUPPO - PROGETTI INDIVIDUALI	9		
PROVA FINALE	9		
Totale		34	

TOTALE GLOBALE

120

Cod	Settore artistico-disciplinare	Discipline	Docente	base	carat	affine	CFA	ins	stu	IS	2S	NATURA
ISDC 07	TECNICHE INFORMATICHE MULTIMEDIALI	informatica per il design	Filippetti A.					24				Laboratoriale

IU/PIANO DI STUDI A.A. 2014/2015

Corso di Diploma Accademico di II livello (specialistico) in

GRAFICA DELLE IMMAGINI indirizzo in FOTOGRAFIA DEI BENI CULTURALI

PDS 2014/2015

I ANNO

Cod	Settore artistico-disciplinare	Discipline	Docente	base	carat	affine	CFA	ins	stu	IS	2S	NATURA
ISDC 03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	Teoria e tecniche della fotografia analogica	Binante				8	96		72 ore	24 ore	Teorico-Pratica
ISDC 04	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	Teoria e tecnica di fotografia digitale I	Veschi				6	72		45 ore	27 ore	Teorico-Pratica
ISDC 06	TECNICHE DI PRODUZIONE GRAFICA	Tecniche di ripresa fotografica I	Oppedisano				2	48			*	Laboratoriale
ISDC 04	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	Basi della post produzione digitale	Santoni				4	48		*		Teorico-Pratica
ISSC 02	STORIA E CULTURA DELLA COMUNICAZIONE	Storia della fotografia	Miodini				6	48			*	Teorica
ISDC 04	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	Tecniche di fotografia e imaging per il rest. BBCC	Rubino				6	72			*	Teorico-Pratica
ISDC 01	SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE	Riproduzione e documentazione dei BBCC	Semprucci				2	48		*		Laboratoriale
ISDC 06	TECNICHE DI PRODUZIONE GRAFICA	Teoria del colore e tecniche di stampa digitale	Manta				4	48			*	Teorico-Pratica
ISDC 07	TECNICHE INFORMATICHE MULTIMEDIALI	Comunicazione multimediale I	Riboli				4	48			*	Teorico-Pratica
ISDC 05	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	Produzione per l'editoria I	Gobesso				4	48		*		Teorico-Pratica
ISSC 02	STORIA E CULTURA DELLA COMUNICAZIONE	Storia dell'arte/visual study	Carrer				4	32		*		Teorica
Totale				0	0	0	50	608	0			

II ANNO

Cod	Settore artistico-disciplinare	Discipline	Docente	base	carat	affine	CFA	ins	stu	IS	2S	NATURA
ISDC 06	TECNICHE DI PRODUZIONE GRAFICA	Indagine e diagnostica fotografica BBCC	Torre				3	72		*		Laboratoriale
ISDC 07	TECNICHE INFORMATICHE MULTIMEDIALI	Post produzione digitale per i BBCC	Santoni				1	24		*		Laboratoriale
ISDC 07	TECNICHE INFORMATICHE MULTIMEDIALI	Fotografia 3D per i BBCC	Rubino				2	48		*		Laboratoriale
ISDC 01	SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE	Linguaggio ed estetica della fotografia	Carrer				6	48		*		Teorica
	PROGETTAZIONE EDITORIALE	Progettazione per la fotografia	Capuano				3	72		*		Laboratoriale
ISDC 04	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	Metodi di archiv. E cons. patrim. Fotog.	Gianferrari				4	48			*	Teorico-Pratica
ISDC 07	TECNICHE INFORMATICHE MULTIMEDIALI	Comunicazione multimediale II	Riboli				4	48			*	Teorico-Pratica
ISDC 05	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	Progettazione per l'editoria II						24			*	Teorico-Pratica
								24			*	Teorico-Pratica
ISDC 04	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	Teoria e tecnica di fotografia digitale II	Vasta				2	24			*	Teorico-Pratica
ISDC 06	TECNICHE DI PRODUZIONE GRAFICA	Tecniche di ripresa fotografica II	Cresci				5	60			*	Teorico-Pratica
Totale				0	0	0	34	492	0			

ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE

	CFA	ins	stu
ATTIVITA' AUTONOME DELLO STUDENTE	9		
PROGETTI INDIVIDUALI E ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE	9		
TIROCINI - RICERCA & SVILUPPO - PROGETTI INDIVIDUALI	8		
PROVA FINALE	10		
Totale		36	
Totale		120	

DISCIPLINE PROPEDEUTICHE agli esami del II anno

Teoria e tecniche di fotografia analogica

Teoria e tecniche di fotografia digitale

Basi della post produzione digitale

CORSO PROPEDEUTICO al I ANNO

Cod	Settore artistico-disciplinare	Discipline	Docente	base	carat	affine	CFA	ins	stu	IS	2S	NATURA
ISDC 07	TECNICHE INFORMATICHE MULTIMEDIALI	informatica per il design	Filippetti A.					24		*		Laboratoriale